

УКАЗАТЕЛЬ ИЛЛЮСТРАЦИЙ*

І. ПОРТРЕТЫ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА

ЖИВОПИСЬ, РИСУНОК, СКУЛЬПТУРА

- Герцен. Портрет раб. А.А. Збруева (масло). (Москва), 1832. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по фотокопии (МГ) – II, 725
- Герцен. Рис. А.Л. Витберга (итал. кар.). Вятка, декабрь 1835 г. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по фотокопии (ИРЛИ) – I, 512
- Герцен. Рис. А.Л. Витберга (итал. кар.). Вятка, между 29 сентября и 10 октября 1836 г. МГ (ранее – Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Москва) – I, 14
- Герцен. Рис. Х.Я. Рейхеля (итал. кар.). Новгород, 1842. РГБ – I, 165
- Герцен. Рис. Х.Я. Рейхеля (кар.). (Новгород), 1842. Копия. Местонахождение оригинала и копии неизвестно. Воспроизводится по фотокопии (ИРЛИ) – I, 610
- Герцен. Рис. Таты Герцен (перо). (Борнемут, лето 1864 г.). Из семейного альбома Герценов. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по кн.: "Русские Пропилеи". Том IV. М., 1917 – II, 405
- Герцен. Рис. Таты Герцен (перо). Женева, 1865. ВН – II, 521
- Герцен. Портрет раб. Таты Герцен (масло). 1868. Собр. Жанны Амфу-Моно, Париж. Воспроизводится по кн.: Herzen A. Lettres inédites à sa fille Olga. Paris, 1970 – II, 450
- Герцен на смертном одре. Рис. Ж. Спринка (кар.). Париж, 21 января 1870 г. ИРЛИ – II, 64
- Герцен. Модель памятника на могиле в Ницце. Скульптура П.П. Забелло (гипс). (1871–1872). Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по негативу (РГАЛИ) – II, 263
- Огарев. Рис. Х.Я. Рейхеля (итал. кар.). Новгород, (январь–июнь) 1842 г. РГАЛИ – I, 554
- Огарев. Силуэт раб. неизв. художника (черная аппликация, тушь, кар.). 1847 или 1848 г. С дарств. надписью Огарева Е.В. Салиас де Турнемир. МГ – II, 18
- Огарев. Рис. неизв. художника (кар.) с гравюры М. Леммеля (1858). Отобран при обыске у студента А.Ф. Ергина в июне 1862 г. ГАРФ – I, 278
- Огарев. Рис. Таты Герцен (перо). (Борнемут, лето 1864 г.). Из семейного альбома Герценов. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по кн.: Русские Пропилеи. Том IV. М., 1917 – I, 458

ГРАВЮРЫ И ЛИТОГРАФИИ

- Герцен. Автолитография К.А. Горбунова. Москва, 1845. С дарств. надписью Герцена С.Н. Кетчер, 3 января 1846 г. ГИМ – II, 560
- Герцен. Литография. Л. Ноэля. Париж, сентябрь–октябрь 1847 г. (с дагерротипа 1847 г.). МГ – I, 84
- Герцен. Литография (с фотографии 1857 г.). ИРЛИ – II, 79
- Огарев. Гравюра М. Леммеля (с фотографии 1857 г.). В кн.: Стихотворения Н. Огарева. Лондон, 1858. Фронтиспис – I, 440

ФОТОГРАФИИ

- Герцен. Дагерротип. (Париж), 1847. ГИМ – II, 13
- Герцен. Фото Клоде. Лондон, (1852–1853). МГ (дар г.г. Л. и Э. Ристов и Н.П. Герцен) – II, 141
- Герцен. Фото. Лондон, 1850-е годы. ИРЛИ – II, 747
- Герцен. Фото Э. Каржá. Париж, 1862. ИРЛИ – I, 436
- Герцен. Фото Л. Страцáка. Брюссель, начало сентября 1869 г. С дарств. надписью Герцена (В.А. Крылову?). Париж, октябрь 1869 г. МГ – I, 240
- Герцен. Фото. Конец 1860-х годов. ИРЛИ – II, 167
- Огарев. Фото. Женева, 1867. ГИМ – II, 671
- Огарев. Фото. Женева, (конец сентября – начало октября) 1873 г. Пересъемка, сделанная в московской фотографии О. Ренара. МГ – I, 416

ГРУППЫ

- Герцен, Корш Е.Ф., Рейхель Х.Я.; Ночная сцена в Соколове (изображены: Герцен, Анненков П.В., Грановский Т.Н., Кетчер Н.Х., Корш Е.Ф., Панаев И.И., Рейхель Х.Я.). Рисунки К.А. Горбунова (кар.). Соколово, лето 1845 г. МГ (первый рисунок – дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – I, 619; II, 255
- Герцен с сыном Сашей. Портрет раб. А.Л. Витберга (?) (масло). (Петербург, 1840). МГ – II, 283

* Указатель составила Т.Г. Динесман.

Герцен на прогулке с дочерью Татой; Герцен и его дочери Ольга и Тата, М. Мейзенбург. Рисунки Таты Герцен (перо). (Борнемут, лето 1864 г.). Из семейного альбома Герценов, Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по кн. "Русские Прописки". Том IV. М., 1917 – I, 217; II, 509

Герцен с детьми – Ольгой, Сашей и Татой. Фото. Лондон, (1856). С дарств. надписью Герцена Ж. Доманже. Лондон 2 января 1857 г. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по кн.: Herzen A. Lettres inédites à sa fille Olga. Paris, 1970 – II, 339

Герцен, Огарев и Н.А. Тучкова-Огарева. Фото. Лондон, 1857. ИРЛИ – II, 38

Герцен и Огарев в кругу семьи. Изображены: Герцен, и его дети – Ольга, Саша и Тата; Огарев, Н.А. Тучкова-Огарева. Фото. Лондон, 1857. ИРЛИ – II, вклейка

Герцен и Огарев. Фото бр. Майеро. Лондон, сентябрь 1860 г. (вклеено в экземпляр "Былого и дум" (том второй. Лондон, 1861), подаренный Герценом дочери Тате, – см. ниже: Книги с дарств. надписями Герцена и Огарева

Герцен и Огарев. Фото бр. Майеро, Лондон, 1861. МГ – I, вклейка

Герцен и Огарев. Фото бр. Майеро. Лондон, июнь 1861 г. ИРЛИ – II, 95

Герцен, Огарев, М.А. Бакунин. Фототипия. Лондон, 1877. ГЛМ – I, 297

II. АВТОГРАФЫ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА

ГЕРЦЕН

"Былое и думы". Часть пятая ("Inside"). 1853–1860. Обложка; титульный лист; начало главы первой – "Из журнала женщины"; "Post-scriptum"; начало главы седьмой – "1852"; начало главы восьмой – ["Смерть"]; начало главы третьей – "Кружение сердца". IISG (Амстердам) – I, 58, 61, 65, 67, 70, 75, 106

"К старому товарищу". Письмо первое. Ницца, 15 января 1869 г. РГАЛИ – I, 388

"С того берега". 1855. Титульный лист. ВРУГ – I, 30

"Цех ученых" – третья статья цикла "Дилетантизм в науке". Ноябрь 1842 г. ГАРФ – I, 157

Письмо сыну Александру. 1 января 1859 г. IISG (Амстердам) – I, 352

Письмо С.И. Астракову. (Фулем). 19 мая 1859 г. ГЛМ – II, 51

Письмо дочери Ольге. (Лондон. 9 января 1863 г.). Собрание Марио Риста, Версаль. Воспроизводится по кн.: Herzen A. Lettres inédites à sa fille Olga. Paris, 1970 – I, 211

ОГАРЕВ

Письмо Ольге Герцен. Декабрь 1862 г. ИРЛИ – I, 483

Письмо Н.А. Шевелеву. 9 марта (1869 г.) ГАРФ – I, 256

Письмо Т.П. Пассек. Женева, 26/(14) января (1873 г.). РГАЛИ – I, 491

III. ДОКУМЕНТЫ, СВЯЗАННЫЕ С ЖИЗНЬЮ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА

Квитанция, выданная пермским гражданским губернатором в подтверждение того, что Герцен доставлен в Пермь. 29 апреля 1835 г. ЦИАМ – I, 504

Уведомление шефа жандармов А.Х. Бенкендорфа министру имп. двора П.М. Волконскому о переводе Герцена во Владимир. 16 ноября 1837 г. IISG (Амстердам) – I, 518

Дело "По отношению московского генерал-губернатора о выдаче заграничного паспорта надвор(ному) сов(етнику) Александру Герцену". 9 декабря 1846 г. Обложка. ЦИАМ – II, 610

Донесение Я.П. Толстого кн. В.А. Долгорукову о деятельности Вольной русской типографии. Париж, 29 марта/10 апреля 1858 г. ГАРФ – II, 739

Телеграмма А.А. Герцена отцу о болезни Таты Герцен. Флоренция, 28 октября 1869 г. IISG (Амстердам) – II, 225

Сообщение о смерти Герцена. Газ. "La Marseillaise", Париж, 23 января 1873 г. – II, 532

IV. КНИГИ

КНИГИ С ДАРСТВЕННЫМИ НАДПИСЯМИ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА

Былое и думы. Часть первая. Лондон, 1861. В книгу вклеена фотография Герцена и Огарева (раб. бр. Майеро, Лондон, сентябрь 1860 г.) с дарств. надписью Герцена дочери Тате, 17 сентября (1860 г.) МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – I, 53

Былое и думы. Том второй. Лондон, 1861. С дарств. надписью Герцена дочери Тате, 21 декабря 1861 г. МГ (дар г.г. Л. и Э. Ристов и Н.П. Герцен) – II, 455

Былое и думы. Том четвертый. Женева, 1866. С дарств. надписью Огарева Лизе Герцен, 2 декабря (1866 г.). МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 548

Кто виноват? СПб., 1847. С дарств. надписью Герцена М.Ф. Корш, 9 января 1847 г. РГБ^{2*} – II, 611

^{2*} Сообщено И.Г. Птушкиной.

- Кто виноват? Лондон, 1859. С дарств. надписью Герцена дочери Тате, б.д. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – I, 24
- Полярная звезда на 1857 год. Лондон, 1857. С дарств. надписью Герцена дочери Тате, 19 апреля 1887 г. МГ – II, 397
- Полярная звезда на 1861 год. Лондон, 1861. С дарств. надписью Герцена дочери Тате, 20 марта 1861 г. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 396
- С того берега. Лондон, 1855. С дарств. надписью Герцена М. Мейзенбург, 30 марта 1855 г. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 644
- Стихотворения Н. Огарева. Лондон, 1858. С дарств. надписью Огарева дочери Герцена Тате, б.д. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – I, 440
- Hug o V. Notre Dame de Paris. V. I. Bruxelles, 1835. С дарств. надписью Герцена Н.А. Захарьиной, 1836. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по негативу (ГЛМ) – I, 19
- Waldeck A. Der Führer am Rhein. Bonn, 1844. С дарств. надписью Герцена М.Ф. Корш, 18 марта 1847 г. РГБ^{3*} – II, 620

ПУБЛИКАЦИИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА

- Дилетанты и цех ученых. – Отеч. записки, 1843, № 5 – I, 172
- Цех ученых. – (Герцен А.И.) Раздумье. (Разные вариации на старые темы). М., 1870 – I, 183
- Тате Г(ерцен). – Стихотворения Н.П. Огарева. Т. I. М., 1904 – I, 453
- (Мечников Л.И., Огарев Н.П.). Землеописание для народа. (Изд. Эллипина. Женева), 1868. Брошюра издана анонимно; выходные данные на титульном листе (Москва, 1868) и ценз. разрешение вымышлены. ГАРФ – I, 315

ПЕРЕВОДЫ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ГЕРЦЕНА

- Aus den Memorien eines Russen. Hamburg, 1855 (Былое и думы, ч. I–II. Первое немецкое издание. Пер. М. Мейзенбург) – II, 649
- Camisia Rossa. Bruxelles, 1865 (Былое и думы, ч. VI, гл. X. Пер. на франц. яз.). Экземпляр, принадлежавший Тате Герцен. МГ (дар г.г. Л. и Э. Ристов и Н.П. Герцен) – II, 426
- La France ou l'Angleterre? Londre. Triibner et C-ie. 1858 (Франция или Англия? Пер. на франц. яз.). Экземпляр, принадлежавший Лизе Герцен. МГ (дар г.г. Л. и Э. Ристов и Н.П. Герцен) – II, 217
- Lettres de France et d'Italie. G n ve, 1871 (Письма из Франции и Италии. Пер. на франц. яз. Н.А. Тучковой-Огаревой) – II, 231

ИЗДАНИЯ ВОЛЬНОЙ РУССКОЙ ТИПОГРАФИИ

- Записки декабристов. Вып. 1. Лондон, 1862. Экземпляр, принадлежавший Лизе Герцен. МГ (дар г.г. Л. и Э. Ристов и Н.П. Герцен) – II, 216
- Объявление об издании анонимной брошюры “Вероисповедание духовных христиан” (Женева. Вольная русская типография, 1865). – Прибавление к 200 листу “Колокола”, 15 июля 1865 г. – I, 252

V. ПОРТРЕТЫ РОДНЫХ, ДРУЗЕЙ И ДРУГИХ СОВРЕМЕННИКОВ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА

- Анненков П.В. Рис. К.А. Горбунова (кар.). Соколово, лето 1845 г. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – I, 632
- Анненков П.В. – см. Раздел I (Группы): Ночная сцена в Соколове
- Астраков С.И. Фото М. Шерера и Б. Набгольца. Москва, (1861). МГ – II, 58
- Бакст В.И. Фото Л. Хаазе, 1866. С дарств. надписью Бакста Лизе Герцен, 30 января 1866 г. МГ – II, 174
- Бакунин М.А. Рис. Э.А. Дмитриева-Мамонова (кар.). (Флоренция), 1864. ГЛМ – I, 366
- Бакунин М.А. – см.: Раздел I (Группы) и Раздел VII (Рисунки Н.А. Герцен)
- Бонфанти Доменико – см.: Раздел VII (Рисунки Таты Герцен)
- Гааг Л.И. Дагерротип, 1840-е годы. ГИМ – II, 592
- Гааг Л.И. – см.: Раздел V (Группы) и Раздел VII (Рисунки Таты Герцен)
- Гервер Георг. Рис. Э. Зигмунд (кар.), (1843). Из кн.: Georg Herwegh's Briefwechsel mit seiner Braut, Stuttgart, 1906 – I, 97
- Герцен А.А. (Саша). Первая елка Саши Герцена. Акв. неизв. художника. 26 декабря 1841 г. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – I, 606
- Герцен А.А. (Саша). Фото. Лондон, 1858. МГ – I, 359
- Герцен А.А. (Саша). Фото, 1880-е годы. МГ – II, 292
- Герцен А.А. (Саша) – см.: Раздел I (Группы); Раздел V (Группы); Раздел VII (Рисунки Н.А. Герцен)
- Герцен А.А. (Тутс) – см.: Раздел V (Группы)
- Герцен А.А. (Ляля-boy) – см.: Раздел V (Группы); Раздел VII (Рисунки Таты Герцен)
- Герцен В.А. – см.: Раздел V (Группы)
- Герцен Е.А. (Леля-girl) – см.: Раздел V (Группы); Раздел VII (Рисунки Таты Герцен)
- Герцен Е.А. (Лиза). Фото Франсиса. Лондон, 1862. ИРЛИ – II, 87

^{3*} Сообщено И.Г. Птушкиной.

- Герцен Е.А. (Лиза). Фото Ферре. Ницца, 1868. ИРЛИ – II, 433
- Герцен Е.А. (Лиза). Фото, нач. 1870-х годов. РГАЛИ – II, 145
- Герцен Е.А. (Лиза). Фото Ф. Шардонне. Ницца, (1875). С дарств. надписью Лизы Герцен М. Мейзенбург, б.д. МГ (дар г.г. Л. и Э. Ристов и Н.П. Герцен) – II, 552
- Герцен Е.А. (Лиза) – см.: Раздел V (Группы) и Раздел VII (Рисунки Таты Герцен)
- Герцен Н.А. Портрет раб. Х.Я. Рейхеля (масло). Новгород, 1842. МГ (дар г.г. Л. и Э. Ристов и Н.П. Герцен) – I, 542
- Герцен Н.А. Рис. неизв. художника (итал. и цветн. кар.), 1848. Принадлежал Н.А. Тучковой-Огаревой. ИРЛИ – I, 83
- Герцен Н.А. Рис. Э. Гервег (кар.). (Париж, апрель 1850 г.). С дарств. надписью Э. Гервег Коле Герцену. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – I, 112
- Герцен Н.А. Дагерротип. Ницца, 1850. ГИМ – I, 48
- Герцен Н.А. – см.: Раздел V (Группы)
- Герцен Н.А. (Тата). Фото. Лондон, 1858. МГ – I, 444
- Герцен Н.А. (Тата). Фото, нач. 1860-х годов. ИРЛИ – I, 333
- Герцен Н.А. (Тата). Фото Ф. Шембока. Флоренция, (1868). С дарств. надписью Таты отцу, 7 марта 1868 г. МГ – II, 444
- Герцен Н.А. (Тата) – см.: Раздел I (Группы); Раздел V (Группы); Раздел VII (Рисунки Н.А. Герцен; Рисунки Таты Герцен)
- Герцен Н.А. (Коля). Дагерротип. Конец 1840-х годов. РГАЛИ – II, 605
- Герцен Н.А. (Коля). Дагерротип. (1850–1851). РГАЛИ – II, 327
- Герцен Н.А. (Коля) – см.: Раздел V (Группы)
- Герцен Н.А. (внук Герцена) – см.: Раздел V (Группы)
- Герцен Нерина А. – см.: Раздел V (Группы)
- Герцен (Моно) О.А. Фото бр. Алинари. Флоренция, 1869. С дарств. надписью О.А. Герцен сестре Лизе, Флоренция, 29 апреля 1869 г. ГИМ – II, 205
- Герцен (Моно) О.А. Фото. Флоренция, (апрель 1869 г.). ГИМ – II, 537
- Герцен (Моно) О.А. Фото. Флоренция, (1872–1873). Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по кн.: Meyseubug M. Aus den Memorien einer Idealistin. Berlin, 1963 – I, 222
- Герцен О.А. (Моно) Фото. (Флоренция), январь 1873 г. Из кн.: Herzen A. Lettres inédites à sa fille Olga. Paris, 1970 – I, 486
- Герцен (Моно) О.А. Барельеф К. Фонк-Брентано (гипс). 1890. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 653
- Герцен (Моно) О.А. Фото. Париж, 1896. РГБ – II, 635
- Герцен (Моно) О.А. – см.: Раздел I (Группы); Раздел V (Группы)
- Герцен О.А. (внучка Герцена) – см.: Раздел V (Группы)
- Герцен П.А. – см.: Раздел V (Группы)
- Герцен Терезина. Фото. (Флоренция), 1868. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по кн.: Herzen A. Lettres inédites à sa fille Olga. Paris, 1970 – I, 377
- Герцен Терезина. Фото. Флоренция, конец 1860-х годов – I, 245
- Герцен Терезина – см.: Раздел V (Группы)
- Грановская Е.Б. Рис. К.А. Горбунова (кар.). Соколово, лето 1845 г. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 568
- Грановский Т.Н. – см.: Раздел I (Группы); Раздел V (Группы)
- Кетчер Н.Х. – см.: Раздел I (Группы); Раздел V (Группы)
- Корш Е.Ф. – см.: Раздел I (Группы)
- Корш М.Ф. Рис. К.А. Горбунова (кар.). Соколово, 7 августа 1845 г. РГАЛИ – II, 599
- Левицкая П.С. Фото С.Л. Левицкого. Петербург, 1867. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 310
- Левицкий В.С. – см.: Раздел V (Группы)
- Левицкий Л.С. – см.: Раздел V (Группы)
- Мейзенбург Мальвида. Рис. Лауры Мейзенбург (кар.). Конец 1840-х годов. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по кн.: Meyseubug M. Aus den Memorien einer Idealistin. Berlin, 1963 – I, 205
- Мейзенбург Мальвида. Фото, 1850-е годы. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по кн.: Herzen A. Lettres inédites à sa fille Olga. Paris, 1970 – I, 470
- Мейзенбург Мальвида. Фото, (1870-е годы). Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по кн.: Meyseubug M. Im Anfang war die Liebe. München, 1927 – II, 466
- Мейзенбург Мальвида. Рис. Франца Ленбаха, 1885. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по кн.: Meyseubug M. Der Lebensabend einer Idealistin. Berlin, 1898 – II, 640
- Мейзенбург Мальвида – см.: Раздел I (Группы); Раздел VII (Рисунки Таты Герцен)
- Мещерский А.А. Фото Кутулина. Петербург, 1870. МГ – II, 437
- Моно Габриэль. Фото. 1873. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по кн.: Meyseubug M. Im Anfang war die Liebe. München, 1927 – II, 542
- Моно Габриэль. Фото. 1873. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по кн.: Herzen A. Lettres inédites à sa fille Olga. Paris, 1970 – I, 495
- Моно Жермен – см.: Раздел V (Группы)
- Моно О.А. – см. Герцен (Моно) О.А.
- Огарева М.Л. Рис. Н.В. Майера (кар.). (Пятигорск), 1838. МГ – I, 597

- Панаев И.И. Рисунки К.А. Горбунова (кар.). Соколово, лето 1845 г. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 568, 569
- Панаев И.И. – см.: Раздел I (Группы); Раздел V (Группы)
- М-те Пачелли – см.: Раздел VII (Рисунки Н.А. Герцен)
- Рейхель (Эрн) М.К. Рис. К.А. Горбунова (кар.). 7 августа 1845 г. РГАЛИ – II, 576
- Рейхель (Эрн) М.К. Рис. К.А. Горбунова. Соколово, 1845. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 632
- Рейхель (Эрн) М.К. – см.: Раздел V (Группы)
- Рейхель Х.Я. – см.: Раздел I (Группы)
- Сатин Н.М. Фото, 1850-е годы. ГИМ – II, 250
- Тургенев И.С. – см.: Раздел VII (Рисунки Н.А. Герцен)
- Тучков А.А. Фото Г. Мана. Пенза, 1873. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 150
- Тучкова Е.А. – см.: Раздел V (Группы)
- Тучкова-Огарева Н.А. Фото Осбера. Париж, 1860-е годы. МГ – II, 159
- Тучкова-Огарева Н.А. – см.: Раздел I (Группы); Раздел V (Группы); Раздел VII (Рисунки Таты Герцен)
- Феличи Терезина – см. Герцен Терезина
- Фогт Карл. Рис. г-жи Фогт (кар.). (Женева, 1870-е годы). ВРУГ – Воспроизводится по журналу: "Musées de Genève". № 147, 1974 – I, 384
- Фогт Карл – см.: Раздел VII (Рисунки Н.А. Герцен)
- Хоецкий Карл – см.: Раздел VII (Рисунки Н.А. Герцен)
- Шевелев Н.А. Фото из следственного дела Н.А. Шевелева. ГАРФ – I, 263
- Шифф Гуго. Фото. Флоренция, 1868. На об. стихотворение Г. Шиффа, посвященное Тате Герцен (6 января 1869). МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 471
- Шифф Мориц. Барельеф раб. Гуго Бови (гипс). 1890-е годы. МГ – II, 420
- Шифф Мориц – см.: Раздел V (Группы)
- Щепкин М.С. Рис. К.А. Горбунова (кар.). Соколово, лето 1845 г. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 569
- Энгельсон А.Х. – см.: Раздел V (Рисунки Н.А. Герцен)
- Энгельсон В.А. – см.: Раздел V (Рисунки Н.А. Герцен)
- Эрн М.К. – см.: Рейхель (Эрн) М.К.
- Яковлев И.А. Портрет раб. неизв. художника (масло). Нач. 1840-х годов. МГ – I, 500
- Яковлев И.А. – см.: Раздел VII (Рисунки Таты Герцен)

ГРУППЫ

- Герцен А.А. (Саша), Герцен Н.А. (Коля) и Герцен Н.А. (Тата). Акв. К.А. Горбунова. (Москва), 1845. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по негативу (РГАЛИ) – II, 33
- Герцен А.А. (Саша) и Герцен Н.А. (Тата). Дагерротип, 1851. МГ – I, 658
- Герцен А.А. с женой Терезиной. Фото М. Темпести. Флоренция, 1868 – I, 393
- Герцен А.А. в кругу семьи. Фото, конец 1880-х годов. Изображены: Герцен А.А., Герцен А.А. (Тутс), Герцен Н.А. (?), Герцен П.А. (?), Герцен Терезина, Шифф М. и др. МГ – II, 323
- Герцен А.А. и Герцен Е.А. (Леля-boy и Леля-girl). Рисунки Таты Герцен (перо). (Борнемут, лето 1864 г.). Из семейного альбома Герценов. Местонахождение оригиналов неизвестно. Воспроизводится по кн.: Русские Пропилеи. Т. IV. М., 1917 – II, 109, 187
- Герцен Н.А. с дочерью Ольгой. Дагерротип. Ницца, 1851. ГИМ – I, 660
- Герцен Н.А. (Тата) и Герцен О.А., Рис. Н.А. Герцен (кар.). (Ницца), 1852. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – I, 195
- Герцен Н.А. (Тата) и Герцен О.А. Дагерротип. (Лондон, 1854). С дарств. надписью Герцена Е.Б. Грановской. 17 августа (1854?). МГ – II, 495
- Герцен Н.А. (Тата) и Герцен О.А. Фото С.Л. Левицкого. Париж, 1864. ИРЛИ – II, 384
- Герцен Н.А. (Тата) и Моно Жермен. Фото. Лозанна, 1888. С дарств. надписью Н.А. Герцен П.А. Герцену, октябрь 1888 г. МГ – II, 268
- Герцен Н.А. (Тата) и Рейхель М.К. Фото. Лозанна, 1900-е годы. МГ – II, 580
- Дети А.А. Герцена. Фото. (Флоренция, 1876). Изображены: Александр (Тутс), Алексей, Владимир, Нерина, Николай, Ольга, Петр. МГ – I, 429
- Левицкие В.С. и Л.С. Фото С.Л. Левицкого. Париж, нач. 1860-х годов. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 311
- Панаев И.И., Кетчер Н.Х., Грановский Т.Н. Рис. К.А. Горбунова (кар.). Соколово, лето 1845 г. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – I, 620
- Рейхель М.К., Герцен Коля и Гааг Л.И. Дагерротип. Женева, 1847. ГИМ – I, 190
- Тучкова (в замуж. Сатина) Е.А. и Тучкова-Огарева Н.А. Дагерротип, 1847. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по фотокопии (МГ) – II, 7
- Тучкова-Огарева Н.А., Герцен Н.А. (Тата) и Герцен О.А. Фото. Лондон, (1857). С дарств. надписью Н.А. Тучковой-Огаревой Е.А. Сатиной, б.д. ИРЛИ – II, 133
- Тучкова-Огарева Н.А. с дочерью Лелей. Фото, (1862–1863). ГИМ – II, 104
- Тучкова-Огарева Н.А. и Герцен Н.А. (Тата) с детьми Алексеем и Еленой. Рис. Таты Герцен (перо). (Борнемут, лето 1864 г.). Из семейного альбома Герценов. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по кн.: Русские Пропилеи. Т. IV. М., 1917 – II, 515
- Тучкова-Огарева Н.А. с дочерью Лизой. Фото Л. Страцка. Брюссель, 1869. МГ – II, 182

VI. АВТОГРАФЫ ЧЛЕНОВ СЕМЬИ И ДРУГИХ СОВРЕМЕННИКОВ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА

- Герцен А.А. (Саша). Первое письмо отцу. Москва, 2 октября 1846 г. ГЛМ – II, 298
 Герцен А.А. (Саша). Письмо Огареву. (Флоренция, нач. июня 1867 г.). IISG (Амстердам) – II, 315
 Герцен А.А. (Саша). Письмо Огареву о смерти Лизы Герцен. (Флоренция, 24 декабря 1875 г.). BN – II, 318
 Герцен Е.А. (Лиза). Письмо Огареву. (Монпелье, 28 декабря 1864 г.). IISG (Амстердам) – II, 117
 Герцен Н.А. Конверт письма дочери Тате. (Турин), 12 июля 1851 г. ИРЛИ – I, 672
 Мишле Жюль. Некролог Герцену. Париж, 23 января 1870 г. IISG (Амстердам) – II, 125
 Тучкова-Огарева Н.А. Письмо Огареву. Монпелье, 28 декабря 1864 г. IISG (Амстердам) – II, 115
 Яковлев И.А. Письмо внуку Саше. (Москва), 8 февраля 1845 г. BN – I, 538

VII. РИСУНКИ И ЖИВОПИСНЫЕ РАБОТЫ ЧЛЕНОВ СЕМЬИ ГЕРЦЕНА

РИСУНКИ Н.А. ГЕРЦЕН*

- Саша Герцен (кар.). (Сентябрь–октябрь 1849 г.). Британский музей, Лондон. – II, 287
 Саша Герцен (кар.). (Ницца), 1850–1851. МГ – I, 562
 Тата Герцен (кар.). Париж, 19 апреля 1850 г. МГ – I, 576
 Тата и Ольга Герцен (кар.). (Ницца), 1852. МГ – I, 195
 Бакунин М.А. (кар.). (Париж), 1848–1849. МГ – I, 558
 М-ме Пачелли (кар.). (Ницца), 1850–1851. МГ – I, 136
 Тургенев И.С. (кар.). Париж, 1850. МГ – I, 79
 Фогт Карл. (кар.). (Париж), 1849–1850. МГ – I, 141
 Хоецкий Карл Эдмон (кар.). (Ницца), 1850 – I, 135
 Энгельсон А.Х. (кар.). (Ницца), 1850. МГ – I, 537
 Энгельсон В.А. (кар.). (Ницца), 1850. МГ – I, 131
 Ницца: (Вид с берега); Предместье Сант-Элен (вид из окна дома Дуйса, где Герцены жили в 1851–1852 гг.) (кар.) (1851) МГ – I, 145; II, 199
 Ницца. Два рисунка (кар.). (1850–1852). IISG (Амстердам) – I, 119, 120
 В окрестностях Ниццы. Два рисунка (кар.) (1850–1851). IISG (Амстердам) – II, 526, 527

РИСУНКИ И ЖИВОПИСНЫЕ РАБОТЫ ТАТЫ ГЕРЦЕН

- Герцен (перо). Женева, 1865. BN – II, 520
 Герцен (масло). 1868. Собр. Жанны Амфу-Моно, Париж. Воспроизводится по кн.: Herzen A. Lettres inédites à sa fille Olga. Paris, 1970 – II, 450
 Рисунки из семейного альбома Герценов (перо). (Борнемут, лето 1864 г.): Герцен с дочерью Татой на прогулке; Огарев; Алексей и Елена Герцены (Леля-boy и Леля-girl) – два рисунка; Герцен; Герцен, его дети Ольга и Тата и М. Мейзенбург на прогулке; Н.А. Тучкова-Огарева и Тата с детьми Алексеем и Еленой. Местонахождение оригиналов неизвестно. Воспроизводятся по кн.: Русские Прописи. Т. IV. М., 1917 – I, 217, 458; II, 109, 187, 405, 509, 515
 Доменико Бонфанти, солдат наполеоновской армии (кар., уголь). Флоренция, март 1863. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 390
 Лиза Герцен (масло). 1867. Собр. Жанны Амфу-Моно, Париж. Воспроизводится по кн.: Herzen A. Lettres inédites à sa fille Olga. Paris, 1970 – I, 449
 Н.А. Тучкова-Огарева (тушь, кар.). Лондон, 18 июля 1859 г. РГАЛИ – II, 71
 Л.И. Гаг. Копия с портрета раб. И.З. Летунова (масло). (1864–1865). МГ (дар г.г. Л. и Э. Ристов и Н.П. Герцен) – II, 460
 И.А. Яковлев. Копия с портрета раб. И.З. Летунова (масло). (1864–1865). МГ (дар. г.г. Л. и Э. Ристов и Н.П. Герцен) – II, 460
 Дорога близ Ниццы. Копия с акв. Э. Браше (1850), принадлежавшей Н.А. Герцен. 7 сентября 1859 г. МГ (дар г-на Л. Риста и Н.П. Герцен) – II, 503

VIII. МЕМОРИАЛЬНЫЕ ВЕЩИ СЕМЬИ ГЕРЦЕНА*

- Рисунок А.Л. Витберга (кар.), подаренный им Герцену (Вятка, 1837). МГ – I, 548
 “Вышитая портфель”. Подарок П.П. Медведевой Герцену (Вятка, 1838). МГ – I, 39
 Бювар Н.А. Герцен. МГ – I, 602
 Игольник, подаренный Колей Герценом матери. МГ – I, 669
 Перчатка Коли Герцена, снятая им в ночь гибели 16 ноября 1851 г. МГ – I, 125

IX. ДОКУМЕНТЫ СОВРЕМЕННИКОВ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА

- Показание Н.А. Шевелева. Из следственного дела Шевелева, 1870. ГАРФ – I, 269

* Все перечисленные далее рисунки Н.А. Герцен (за исключением первого и четырех последних) принесены в дар Музею Герцена в Москве г-ном Л. Ристом и Н.П. Герцен.

* Все перечисленные далее мемории принесены в дар Музею Герцена в Москве г-ном Л. Ристом и Н.П. Герцен.

Х. КНИГИ И НОТЫ, ПРИНАДЛЕЖАВШИЕ СЕМЬЕ ГЕРЦЕНА

ДРУГИЕ ИЗДАНИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ СОВРЕМЕННОКОВ ГЕРЦЕНА И ОГАРЕВА^{6*}

- Греч Н.И. Русская азбука. СПб., 1846. С дарств. надписью Н.А. Герцен дочери Тате. Ницца, 1851. МГ – I, 569
- Кольцов А.В. Стихотворения. СПб., 1846. С дарств. надписью И.С. Тургенева Н.А. Герцен. Париж, 12 апреля 1850 г. МГ – I, 665
- Песни русского народа, собранные (...) М. Бернадским. СПб., (1848). Принадлежали семье Герцена. МГ – II, 43
- Тургенев И.С. Записки охотника. СПб., 1859. С дарств. надписью Саши Герцена сестре Тате. Сентябрь 1859 г. МГ – II, 305

- Михайловский-Данилевский А.И. Описание Отечественной войны в 1812 году. Часть III. СПб., 1839. Здесь (гл. III) опубликована "записка" И.А. Яковлева о его встрече с Наполеоном – I, 530
- Салтыков-Шchedрин М.Е. Дневник провинциала в Петербурге. Глава VIII. – "Отеч. записки", 1872, № 10 – I, 324
- Fain, baron. Manuscrit de mil huit cent douse, contenant le précis des événements de cette année (...). Bruxelles, 1827. Здесь (гл. VI) содержится рассказ о встрече Наполеона с И.А. Яковлевым – I, 524
- Foucou Felix. Histoire du travail. Paris, 1868. Книга, рекомендованная Герценом дочери Ольге – I, 230
- Hegel G.W. Phänomenologie des Geistes. – Hegel G.W. Werke. B. II. Berlin, 1832 – I, 151
- Meysenbug M. Der Lebensabend einer Idealistin. Berlin, 1898. Книга посвящена Г. Моно и О.А. Моно (Герцен) – II, 656

ХI. ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА, УПОМЯНУТЫЕ В ПЕРЕПИСКЕ ГЕРЦЕНА С ДОЧЕРЬЮ ТАТОЙ

- Андреа дел Сарто. Мадонна дель Сакко. Фреска, 1525. – Церковь Благовещения, Флоренция – II, 359
- Рафаэль. Эпизоды из легенды об Амуре и Психее. Фрески по картонам Рафаэля, ок. 1518 г. Вилла Фарнезина, Рим – II, 365
- Рафаэль. Триумф Галатеи. Фреска, 1515 (фрагмент). Вилла Фарнезина, Рим – II, 371

ХII. ПАМЯТНЫЕ МЕСТА И ВИДЫ

РОССИЯ

- Владимир. Литография, 1830-е годы. ГИМ – I, 592
- Москва. Дом Астраковых на Плющихе. Фото, 1930-е годы. ГИМ – II, 26
- Москва. Дом Е.С. Гагариной в М. Власьевском пер. Фото, 1940-е годы. ГИМ – I, 178
- Москва. Дом Е.И. Ермоловой на Волхонке; Дом Н.А. Небольсина на Садово-Кудринской ул. Фотографии, 1980-е годы. Собр. С.К. Романюка, Москва – II, 712, 713
- Москва. План владения М.А. Хованской (угол Поварской ул. и Кречетникова пер.), 1843; Дом Е.Н. Левашовой на Покровке, Дом А.Н. Плаутиной на Б. Никитской ул. Чертежи фасадов, 1834. Центр. историч. архив научно-технич. документации г. Москвы – II, 625, 718, 7197*
- Москва. Дома И.А. Яковлева: в Сивцевом Вражке (ныне Музей Герцена); угол Сивцева Вражка и М. Власьевского пер. ("Большой дом"), в Б. Власьевском пер. ("Старый дом"); Дом А.А. Яковлева на Тверском бульваре. Гравюры И.Н. Павлова, 1919. Из журн. "Творчество", 1920, № 1 – I, 615, 628; II, 565, 586
- Москва. Крутицкий монастырь. Проект реставрации П.Д. Барановского. 1950-е годы. Местонахождение оригинала неизвестно. Воспроизводится по негативу (ГИМ) – I, 9
- Москва. Пречистенская полицейская часть в Штатном пер. Фото, нач. 1910-х годов. Из "Альбома зданий, принадлежащих Московскому городскому общественному управлению". Т. I. М., 1913 – II, 729
- Москва. Тверская застава. Литография, 1830-е годы. ГИМ – I, 585
- Петербург. Застава на Московской дороге. Грав. Гобера с рис. А.М. Горностаева, 1834. МГ – I, 586

ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА

Англия

- Гринвич. Вид со стороны Темзы; Вид на Лондон из Гринвича. Гравюры Шаванна. 1850-е годы. Из альбома: "Views of Mighty London, its Public Buildings, Streets, Parks, etc." London, s.a. – I, 424, 463
- Лондон. Барроуз-хилл, где располагалась Вольная русская типография. Фото, 1957. ГИМ – II, 734

^{6*} Перечисленные далее книги и ноты, принадлежавшие семье Герцена, принесены в дар Музею Герцена в Москве г-ном Л. Ристом и Н.П. Герцен.

^{7*} Сообщено С.К. Романюком.

И т а л и я

- Неаполь. Гравюра бр. А. и Э. Руаргов. Из кн.: *Malte-Brun C. Abrégé de Géographie universelle physique, historique, politique, ancienne et moderne. Paris, 1842.* – I, 640
- Ницца. Гравюра, 1850-е годы. Из кн.: *Roche E. L'Italie de nos jours. Paris, 1860* – I, 225
- Ницца – См. Раздел VII (Рисунки Н.А. Герцен)
- Рим. Замок св. Ангела и собор св. Петра. Гравюра, 1840-е годы. ГЛМ – I, 635
- Рим. Площадь Барберини. Гравюра Эттинга, 1870-е годы. Из кн.: *Kleinpaule R. Rom in Wort und Bild. B. II. Leipzig, 1883* – II, 378
- Рим. Собор св. Петра. Гравюра Ле Пети. Из кн.: *Malte-Brun C. Abrégé de Géographie universelle physique, historique, politique, ancienne et moderne. Paris, 1842* – I, 199
- Турин. Гравюра, 1850-е годы. Из кн.: *Roche E. L'Italie de nos jours. Paris, 1860* – II, 246
- Флоренция: Общий вид; Римские ворота. Акватинты с рис. Кароччи, 1840-е годы. Из альбома: *Vues de Florence et de princéaux villes de la Toscana. Florence, s.a.* – II, 411, 479
- Флоренция. Палаццо Питти. Фото Дж. Аникини. Конец XIX в. Из альбома: *Ricordi di Firenze. 68 vedute. (Firenze). s.a.* – II, 347

Ф р а н ц и я

- Париж. Вандомская площадь и ул. Мира. Литография, 1840-е годы. МГ – I, 628
- Париж. Елисейские поля. Гравюра Прово, 1850-е годы. ГЛМ – I, 650
- Париж: Елисейские поля – Вид на Триумфальную арку; Панорама Сены; Ул. Риволи. Гравюры неизв. художника. Из альбома: *50 vues de Paris et Versailles. Paris, s.a.* – I, 91, 235; II, 236
- Париж. Отель “Grand Hôtel du Louvre”. Литография, 1860-е годы. Из альбома: *Paris moderne. Grand Album represantant les vues et les monuments les plus curieux de Paris (...). Paris, s.a.* – II, 487
- Париж. Кладбище Пер-Лашез. Автолитография Фишо, 1840-е годы. Из альбома: *P u g i n F. Paris et ses environs. Berlin, s.a.* – II, 237

Ш в е й ц а р и я

- Женева. Отель “Des Bergues”. Картина неизв. художника (масло), 1860-е годы. Коллекция отеля “Des Bergues”. Женева – II, 499
- Женева. Вид с набережной “Des Bergues”. Литография О. Вианда, Сер. XIX в. Из кн.: *B o u f f a r d P. Genève. Images du passé. Images du present. Bâle, 1970* – II, 665
- Женева: Набережная в Паки. Литография по рис. К. Мюллера, 1840-е годы; Общий вид. Литография, 1855; Набережные Роны. Литография, 1865. ВПУГ. Воспроизводятся по кн.: *B e r t r a n d P., V e r g h o l z C. Genève. hier et aujourd'hui. 1960* – I, 398, 653, 305
- Женева: Улица Каруж; Улица Пре Л’Эвек; Улица Корратери. Фотографии Ф. Буассона, конец 1890-х годов. Из кн.: *F a t i o G. Genève à travers les siècles. Genève, 1900* – I, 286, 373, 409
- Женева. Вид с набережной Монблан. Гравюра Кс. Валла по рис. Э. Кихлера, 1873. Из кн.: *Schweizerland: its Scenary and People. London, 1881* – I, 404
- Женева. Общий вид. Цв. литография, 1860-е годы. Музей изобразит. искусств. им. А.С. Пушкина, Москва – I, 479
- Женева. Ул. Корратери. Фототипия, нач. 1870-х годов. Собр. И.И. Сиволап-Кафтановой, Москва – II, 765
- Женева. Ул. Корратери (книжный магазин Георга). Фото И.И. Сиволап-Кафтановой. Собрание И.И. Сиволап-Кафтановой, Москва – II, 764
- Лозанна. Гравюра. Из кн.: *M a g m i e r X. Voyage en Suisse. Paris, 1862* – II, 193

XIII. СОБЫТИЯ. КАРИКАТУРЫ. БЫТ

- Чтение манифеста 19 февраля 1861 г. Гравюра, 1861. ГЛМ – I, 338
- Карикатура на социальное устройство николаевской России. Рис. неизв. художника (кар.). Из семейного альбома Герценов. ИИГ (Амстердам) – I, 335
- Парижские зарисовки. Цв. литографии П. Гаварни, 1840-е годы. МГ – I, 645
- Папа Пий IX благословляет народ. Гравюра Гошара по рис. Э. Байара, 1870-е годы. Из кн.: *K l e i n p a u l e R. Rom in Wort und Bild. B. II. Leipzig, 1883* – II, 354